



« Le Prieuré de Saint Arnoul sur Touque »

**186 ème Site Clunisien admis
par la Fédération Européenne des Sites Clunisiens,
depuis le 01 octobre 2015,
membre du grand itinéraire Culturel des Sites Clunisiens en Europe,
patronné par le Conseil de l'Europe,
le seul en Normandie !**



LE PRIEURÉ DE SAINT-ARNOULT

Le monastère de Saint-Arnoul est fondé en 1061 par des moines de l'abbaye de Cluny: il s'agit de leur première fondation en Normandie.

Cet établissement, qui accueille une communauté de moines, est dirigé par un prieur; sa chapelle jouxte l'église paroissiale, avec laquelle elle forme un même ensemble architectural.

Les moines clunisiens occupent les bâtiments jusqu'au XIIIe siècle. Au XVIIIe siècle, l'accueil des nombreux pèlerins

venus vénérer saint Arnoul et saint Clair dans la chapelle du prieuré, assure la bonne conservation du bâtiment.

En conséquence de la réorganisation des diocèses, après la Révolution, la paroisse de Saint-Arnoul est supprimée et rattachée à Tourgéville (avec transfert d'une partie du mobilier et statuaire).

Le prieuré est classé aux Monuments Historiques en 1970.

Cluny en Europe

C'est en 909 ou 910 qu'est fondée l'abbaye bénédictine de Cluny, en Bourgogne.

De centre de réforme d'importance régionale, elle devient une véritable Eglise (Ecclesia Cluniacensis) dans l'Eglise romaine au XIe siècle : son réseau de 1400 «lieux clunisiens» épouse les dimensions de la Chrétienté, jusqu'à Jérusalem !

Cluny est un creuset de renaissance et de création sur les plans spirituel, artistique, social et économique.

Elle accompagne et infuse le développement de la société médiévale et marquera à jamais le continent européen de son empreinte.

Ce rayonnement extraordinaire se traduit à Cluny par la construction de la plus grande église abbatiale de tous les temps, aux XIe-XIIIe s: la Maior Ecclesia.

L'ordre de Cluny est supprimé à la Révolution française.

Mais, les sites clunisiens seront peut-être « classés » à l'UNESCO, dans les prochaines années?

Saint-Arnoult, Site clunisien

Saint-Arnoult conserve, comme des centaines d'endroits en Europe, la mémoire du rayonnement de l'abbaye de Cluny, entre le Xe et le XVIIIe siècle.

Ici se trouve une parcelle de l'héritage de cette extraordinaire histoire européenne.

Saint-Arnoult, en tant que membre de la Fédération Européenne des Sites Clunisiens, s'engage pour un tourisme humaniste, respectueux des valeurs et des traditions locales, en privilégiant la rencontre, l'hospitalité et les



Avant d'en venir à notre projet de « Représentation 3D », revoyons ce qu'il en est du « présent » par :

- une brève visite virtuelle interactive « 360° », via notre site internet

<http://www.prieure-de-saint-arnoul-sur-touque.org>

...Notre projet de « Représentation en 3D », doit compléter et enrichir ce premier « vecteur »...

C'est en 2010/2011, lors de l'étude archéologique du bâti, réalisée par l'INRAP, confiée aux bons soins de M. François CALIGNY-DELAHAYE, avec pour périmètre les ruines de l'église paroissiale et la tour du clocher, que fut évoqué, entre le président de « LAPSAT » et l'archéologue, ce Projet en étant influencé, déjà, par la démarche « Clunypédia » de la Fédération Européenne des Sites Clunisiens ...

D'autant que l'étude bouleversa sérieusement les connaissances acquises jusqu'alors sur le sujet, en mettant, notamment, en évidence des élévations d'une église « primitive » (IX/Xème).

En dehors d'une note de synthèse, le rapport d'étude est demeuré, jusqu'à ce jour, dans les Services de l'INRAP.

En mai 2015, notre CA, en accord et en partenariat avec la Mairie de SAINT-ARNOULT, décide de présenter sa candidature au prix de la fondation de LABRUSSE pour 2016, en soutenant le projet de « Représentation 3D ».

Mme Anne-Marie ROUY et M. Valery COLOMBEL, ont immédiatement pris en charge le projet avec la répartition suivante :

Responsable « pilotage » Technique du projet, Valery COLOMBEL

Chargée des aspects relations et communications externes, Anne-Marie ROUY.

Le dossier projet a été finalisé pour février 2016, et a reçu des appréciations très positives, notamment de la part de la Fédération Européenne des Sites Clunisiens...

Nous avons été avisés, le 25 mars 2016, de la décision de nous attribuer le prix de LABRUSSE 2016, soit 10000€.

Suite au lotissement (2 lots) du Projet, les cahiers des charges, ont été établis par le Responsable Technique, M. Valery COLOMBEL.

Ce projet, tel qu'approuvé par toutes les parties, nécessite un budget de 20000€TTC, sachant que « LAPSAT » s'engage pour 10000€, correspondant à la dotation de LABRUSSE.

Le prix de LABRUSSE 2016 a été remis, très officiellement, à « LAPSAT » le 13 août 2016, après midi, en la chapelle de SAINT-ARNOULT.

Le 05 septembre 2016, la Commune décide de confier à « LAPSAT » la pleine et entière responsabilité du projet (Maîtrise d'Ouvrage et Maîtrise d'Œuvre), et concrétisera son partenariat par l'attribution d'une subvention exceptionnelle de 5000€ (votée le 16/11/2016).

Nous sommes désormais Responsables d'un projet « pesant » initialement 20000€TTC pour lequel nous disposons de seulement 15000€TTC ; nous nous efforçons donc de trouver les 5000€ manquants. Cependant, nous n'engagerons aucune opération au-delà des fonds « propres » à ce Projet et disponibles dans nos comptes. ».

Le 27 octobre 2016, nous avons été reçus au siège de la Région NORMANDIE (à Caen) pour présenter notre projet, à l'issue de cette rencontre nous sommes encouragés à solliciter une aide auprès des Services de la Région; notre demande de subvention a bien été déposée le 07 janvier 2017.

Après consultations et devis, commande est faite, le 09 janvier 2017, auprès du Cabinet LECHENE&Associés, de Bolbec, de réaliser tous les relevés en « lasergrammétrie » (intérieurs et extérieurs) de l'ensemble prieural de SAINT-ARNOULT (ruines de l'église, tour du clocher, chapelle/crypte et les sources); de même que pour les éléments mobiliers « réputés de SAINT-ARNOULT » et sis en l'église de TOURGEVILLE.

Les 25 et 26 janvier 2017, seront effectués les relevés à SAINT-ARNOULT.

Le 02 février 2017, toute la matinée, seront réalisés les relevés propres au mobilier dans l'église de TOURGEVILLE.

Ce même 02 février 2017, nous aurons un aperçu des résultats obtenus pour SAINT-ARNOULT, ils sont absolument remarquables !

Le 20 février 2017, M. Philippe AUGIER, Président de la Communauté de Communes Cœur Côte Fleurie, nous a très aimablement reçus afin que nous lui présentions notre Projet; il s'est montré fort intéressé et impressionné par les « premiers fruits » dont nous lui avons réservé la primeur (lunettes 3D par exemple). M. AUGIER souhaite nous soutenir et prend des dispositions en ce sens.

En début de la semaine 09/2017 (27/02/2017), nous avons transmis à l'INRAP les vues issues des relevés et souhaitées pour y reporter les résultats de l'étude archéologique du Bâti réalisée en 2010/2011...

Le 04/03/2017, à CAEN, brève présentation (7'), appréciée, du Projet lors du « tour de table » de la séance ordinaire de la Société des Antiquaires de Normandie (46 auditeurs), le Président de « LAPSAT » lance un appel aux très éminents membres de la SAN pour soutenir ce « Projet 3D » par leurs contributions scientifiques (histoire, archéologie, anthropologie, etc.).

Le 05/03/2017, nous avons reçu la confirmation du projet de thèse (Doctorat), de Mme Amélie CANU-PRAT, ayant pour objet : « *Cluny en Normandie au Moyen Âge : acteurs, réseaux d'influences et production documentaire, avec édition numérique des actes* », que nous souhaitons soutenir, et qui effectivement s'inscrit bien dans le sillage du projet 3D. Celle-ci ayant déjà publié:

- *Genèse de l'implantation clunisienne en Normandie (XIe-XIIIe siècles) : caractéristiques de la fondation et du développement des établissements clunisiens.* Mémoire de master 1 de l'université de Caen-Basse Normandie sous la direction de Véronique Gazeau, 2010.
- *Les Prieurés clunisiens en Normandie (XIIIe-XVe siècles) : d'insurmontables difficultés ?* Mémoire de master 2 de l'université de Caen-Basse Normandie sous la direction de Véronique Gazeau, 2011.

Ces travaux ont démontré que le Prieuré de Saint Arnoul sur Touque a bien été la première fondation clunisienne établie en Normandie en 1061 !

Le 14 mars 2017, nous avons reçu ce « retour » de Mme **Christelle LE TELLIER**, Chargée de mission au Service Développement du patrimoine et attractivité de la Direction de la Culture et du patrimoine de la Région NORMANDIE:

« Votre demande est en cours d'instruction au sein du service développement du patrimoine et attractivité de la Région.

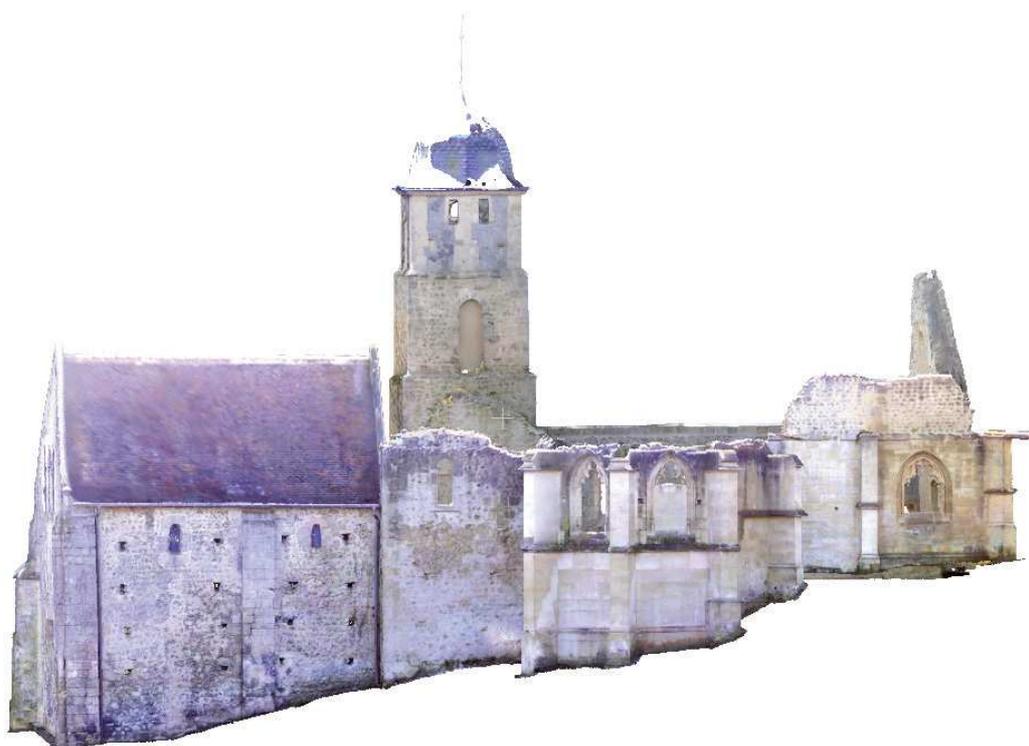
Au regard du projet présenté, il nous apparaît d'ores et déjà pertinent de vous proposer d'être associée à la démarche régionale de cluster médiéval porté par la direction tourisme de la Région, en lien avec notre service et le Comité régional du tourisme, et notamment, de participer à un groupe de travail que nous souhaitons mettre en place pour réfléchir aux problématiques de valorisation et préservation des sites médiévaux normands, la date n'es pas encore fixée, ce travail est en effet en cours d'élaboration. »

Le 21 avril 2017, de 10h00 à 12h00, Mme **Christelle LE TELLIER**, Chargée de mission au Service Développement du patrimoine et attractivité de la Direction de la Culture et du patrimoine de la Région NORMANDIE, s'est déplacée à SAINT-ARNOULT pour nous rencontrer et visiter les lieux, différentes dispositions ont été examinées et confortent ainsi la transversalité de notre « Projet de représentation 3D », avec notamment la mise en place d'un Comité de Pilotage...

Le Mercredi 07 juin 2017, le Conseil Municipal de SAINT-ARNOULT vote, à l'unanimité, une nouvelle délibération, confirmant celle du 16/11/2016, pour l'attribution à « LAPSAT » d'une subvention exceptionnelle de 5000€ en soutien de la Commune à son « Projet de Représentation 3D »; le versement en sera effectif sur les comptes de « LAPSAT » le 15/06/2017.

Le 27 juin 2017, de 14h00 à 16h30, comme souhaité, dès le 20 février 2017, par M. AUGIER, Président de la Communauté de Communes Cœur Côte Fleurie, « LAPSAT » (M. HARDUIN-AUBERVILLE Gérard, Mme Anne-Marie ROUY et M. Valery COLOMBEL), accompagnée de M. POUX du Cabinet LECHENE&Associés, a une première rencontre avec deux Start-up en résidence à DEAUVILLE et intéressées par notre projet ; il s'agit de « Twelve Solutions » représentée par M. Vincent FRANCOISE et « SO NUMERIQUE » représentée par Mme Marie-Pierre BESNARD. Les échanges furent particulièrement riches et fructueux, un rendez-vous est prévu, à SAINT-ARNOULT, le 05 juillet 2017 après-midi, pour une visite du Prieuré et une première évaluation quant aux participations de ces deux Start-up, avec notamment la maîtrise d'œuvre par « SO NUMERIQUE ». De plus, le Cabinet LECHÊNE&Associés étant prochainement en capacité d'effectuer des relevés en lasergrammétrie depuis un drone, nous avons demandés un devis pour effectuer de relevés complémentaires qui couvriraient la verticalité des lieux, ceci à échéance septembre 2017.

Ci-après, deux vues obtenues par suite des relevés en « lasergrammétrie » :



La vue Nord



La vue Sud