

À la chapelle prieurale de SAINT-ARNOULT
à l'issue du congrès/colloque/AG de la Fédération Européenne des Sites Clunisiens
les 9 et 10 octobre 2026 à SAINT-ARNOULT et DEAUVILLE,
à l'invitation de l'association « **Les Amis du Prieuré de Saint Arnoul sur Touque** »

Pour donner suite aux avis très favorables :

De M. le Directeur de la FESC.

De M. le Maire de SAINT-ARNOULT.

De M. le Curé de la Paroisse Notre Dame de La Côte Fleurie.

Deux concerts consécutifs le 10 octobre 2026 en fin d'après-midi, ayant chacun le même programme et la même durée (45 à 50 minutes), pour une cinquantaine de personnes (55) pour chacun des concerts.

Le premier est prévu à 17 h 30, **exclusivement sur invitation**.

Le second est prévu à 18 h 30, **exclusivement sur réservation**.

« Ces concerts seront aussi un hommage à notre très cher et regretté Louis ROMANET, Administrateur et membre bienfaiteur durant vingt années.

Notre orgue positif a été acquis en 2015 grâce à son extrême générosité. D'abord nommé « Isabel ROMANET », il a été renommé « Isabel et Louis ROMANET » à la suite du décès de ce dernier. ».

Monsieur Fabrice PENIN, en charge de tous les aspects artistiques, nous propose le programme suivant avec notre orgue positif.

- Salve regina - grégorien (4')
- Mariam Matrem Virginem - Livre vermeil Montserrat 2'50
- Vergin tutte amor - DURANTE 1684-1755 2'30
- Salve Regina - Gabriel FAURE 1845-1924 2'30
- Ave Maria - Théodore DUBOIS 1837-1924 3'30
- Ave Maria - Astor PIAZZOLA 1921-1992 5'30
- Ave Maria - MASCAGNI 1863-1945 3'30
- Ave Maria - Charles GOUNOD 1818-1893 3'30
- **Ave Maria - Charles KOEHLIN 1867-1950 4'**
- Ave Maria - Jehan ALAIN 1911-1940 2'
- Ave Maria - attribué à Caccini 4'

Chanteurs/Instruments

Laure DAGORN - soprano

Elise Marie - soprano

Hélène Lugand - violoncelle

Gilles TREILLE- orgue positif.